

GUIDE DE DISCUSSION VIDÉO

Choisissez votre voix examine les attitudes que nous adoptons envers les personnes différentes et la façon dont nous leur répondons; de l'insulte à l'intimidation en passant par l'exclusion, la victimisation, la haine et le génocide. Les opinions et les expériences partagées par les gens dans la vidéo démontrent combien nous sommes tous responsables du monde dans lequel nous vivons.

Les points ci-dessous sont des éléments de discussion suggérés pour stimuler la réflexion critique après le visionnement de certaines séquences vidéo. Les instructions aux enseignants sont entre parenthèses.

Introduction à la vidéo:

- La vidéo débute avec des opinions d'enfants sur les stéréotypes. Que signifie le mot stéréotype pour vous? (Pour une définition du mot stéréotype, veuillez-vous référer au glossaire fourni dans cette ressource)
- À quoi servent les stéréotypes dans notre vie? (Distinguer l'ami de l'ennemi, catégoriser les personnes en fonction de certaines caractéristiques sociales ou autres)
- Comment développons-nous nos biais et nos préjugés dans la vie? (Par exemple, à partir d'images dans les médias, par des attitudes ou des opinions transmises par notre famille, nos amis ou la société)
- Comment pouvons-nous éviter d'utiliser des stéréotypes dans notre vie quotidienne? (Soyez conscient de vos propres biais et corrigez-les. Demandez-vous d'où viennent vos préjugés, ce qu'ils signifient et ce que vous pouvez faire à leur sujet)



Ben Mulroney de l'émission eTalk sur la réseau CTV introduit la vidéo *Choisissez votre voix*

«Un génocide n'est pas une guerre ou un conflit extrême; C'est l'exclusion extrême. L'exclusion peut commencer par des insultes, mais peut se terminer par l'exclusion d'un groupe de personnes de la société au point de les anéantir.»

James M. Smith s'adressant à l'Assemblée de Londres en janvier 2006.

Unité 1: Faire éclater les stéréotypes

- Le chant de la salle de jeux, « Les bâtons et les pierres briseront mes os, mais les insultes ne me feront jamais mal » est censé protéger les enfants de l'impact des insultes. Le garçon dans la vidéo, Josh Vernon, dit cependant que l'on peut guérir des ecchymoses, mais jamais des insultes. Qu'a-t-il voulu dire ? Êtes-vous d'accord? En désaccord?
- Dans la vidéo, une survivante de l'Holocauste, Nate Leipziger, affirme que « même les injures sont dangereuses ». Quel lien pouvez-vous établir entre les injures et les images du génocide dans la vidéo? (Pour encourager la discussion en classe, vous pouvez copier au tableau la citation de James M. Smith)

- Comment réagir aux injures et au sectarisme? (Parmi les exemples : avoir quelque chose à dire à l'esprit avant que l'incident ne se produise; Fixer des limites et faire savoir aux gens que vous n'accepterez pas leurs commentaires en votre présence; Prêcher par l'exemple et encourager les autres à en faire autant)
- Maurice Switzer, de l'Union des Indiens de l'Ontario, a parlé de l'expérience difficile vécue comme Autochtone et a donné l'exemple d'un camarade de classe qui lançait un cri de guerre chaque fois qu'il entrait dans la salle de cours. Comment se sentir / agir en tant que membre d'une classe dans laquelle cela s'est produit? Que doit faire un enseignant en réponse à ce comportement?
- Len Rudner dit dans la vidéo: «Nous sommes tous responsables du monde dans lequel nous vivons». Quel est votre monde? Votre famille? Votre classe? Votre camp? Votre cercle d'amis? Êtes-vous témoin, dans votre environnement, d'incidents où l'on stéréotype ou victimise et qui vous mettent mal à l'aise ? Comment réagissez-vous dans ces situations?

Unité 2: Les voix du passé

- Dans cette séquence, nous apprenons que plusieurs personnes ont perdu leur famille dans des génocides. Quels détails personnels de leur histoire rendent leurs parcours très réels pour le spectateur?
- Ces survivants ont subi de terribles pertes dans leurs pays d'origine. Ils sont venus au Canada et s'attendaient à découvrir un pays sans racisme. Est-ce le cas?

Unité 3: Les voix du présent

- Le droit canadien applique des peines plus sévères aux actes criminels motivés par la haine. Par exemple, un individu qui commet une agression raciale peut recevoir une peine de prison plus longue que celui qui commet une simple agression. Pourquoi selon vous? (Les crimes haineux constituent des attaques contre des communautés entières versus un individu. Et un crime commis contre l'ensemble d'une communauté mérite une condamnation plus sévère que si ce crime avait été commis contre une seule personne; Un crime haineux fait plus de mal à la victime qu'un crime équivalent non motivé par la haine)
- Les enfants de l'école juive montréalaise incendiée ont été traumatisés par la violence commise dans un espace qu'ils croyaient sécuritaire. Pensez-vous que votre école est un endroit sûr?
- Est-ce que votre école propose des programmes qui éduquent les élèves sur l'acceptation des différences de race / culture / religion? Sont-ils efficaces?
- Suggérez-vous des choses qui pourraient être faites dans votre école pour combattre la haine?

Unité 4: Choisissez votre voix

- Elizabeth Moore appartenait autrefois au *Heritage Front*, un groupe suprématiste blanc qui, selon elle, détestait tout ce qui était différent d'eux. Pourquoi pensez-vous que les gens pouvaient être attirés par de tels groupes?
- Elizabeth a souligné que choisir sa voix peut être vraiment difficile, car cela signifie souvent de ne pas suivre la foule. Ça prend un courage particulier, par exemple, pour signaler des cas d'intimidation. Si vous êtes témoin d'un cas d'intimidation d'un camarade de classe, ou si vous êtes la victime, quelles sont vos options?
- Len Rudner se souvient de la femme derrière la porte, qui a refusé de s'impliquer quand il a été battu comme un enfant. À quoi pensait elle selon vous ? Quel est le danger posé par ceux qui simplement entendent "s'occuper de leurs propres affaires" en étant témoins d'une injustice?