

CHOISISSEZ VOTRE VOIX

L'antisémitisme au Canada

**PROGRAMME DE FORMATION
DE L'ÉCOLE QUÉBÉCOISE
CONCORDANCE AVEC LE PROGRAMME
DE FORMATION DE L'ÉCOLE QUÉBÉCOISE
GRILLES D'ÉVALUATION**



FINISSONS-EN AVEC L'ANTISÉMITISME SANS TARDER
M.C.

HALTE AUX STÉRÉOTYPES : Grille d'évaluation

ACTIVITÉ

Primaire, troisième cycle

Le modèle de grille d'évaluation ci-dessous montre comment les enseignants peuvent s'inspirer du cahier intitulé *Concordance avec le Programme de formation de l'école québécoise* pour évaluer le travail fourni au cours de chacune des activités.

Directives destinées aux élèves

Écrivez un récit tiré de votre propre expérience à l'intention de lecteurs de votre âge : racontez un épisode durant lequel vous avez été témoin ou victime de stéréotypes. Relatez les détails de l'événement et décrivez ce que vous avez ressenti et ce que vous pensez que les autres personnes ont ressenti. En vous appuyant sur votre histoire, expliquez pourquoi vous pensez que les stéréotypes sont néfastes.

OU

Recherchez des exemples de stéréotypes dans les annonces publicitaires à la télévision ou dans les magazines. Résumez DEUX (2) annonces publicitaires qui mettent en scène des stéréotypes. À l'aide de ces exemples, expliquez pourquoi vous pensez qu'il est dangereux de promouvoir des stéréotypes.

Nom de l'élève :

Date:

CRITÈRE	NIVEAU 1	NIVEAU 2	NIVEAU 3	NIVEAU 4
Clarté, pertinence et précision de l'objectif de l'activité de communication	L'élève nécessite le soutien et les conseils de l'enseignant.	L'élève démontre une certaine compréhension de l'objectif, mais nécessite les conseils et le soutien de l'enseignant.	L'élève comprend l'objectif, pose des questions pertinentes et cherche à obtenir un feedback.	L'élève comprend l'objectif et rédige un texte clair avec des exemples précis. Il pose des questions pertinentes et cherche à obtenir un feedback.
Cohérence du message transmis	Texte difficile à suivre.	L'élève fait preuve d'une certaine capacité à formuler son message.	L'élève maîtrise relativement bien le contenu de son texte et rédige son message en tenant compte du lecteur.	L'élève maîtrise bien le contenu de son texte et rédige son message en tenant compte du lecteur.
Explication, à l'aide d'exemples, des relations entre les gens et entre les gens et leur environnement	L'élève nécessite le soutien et les conseils de l'enseignant.	L'élève utilise certains exemples à bon escient.	L'élève explique les exemples qu'il donne.	L'élève explique les exemples qu'il donne, décrit les relations entre les gens, et les relations entre les gens et leur environnement.
Explication, à l'aide d'exemples, des exigences de ces relations	L'élève éprouve des difficultés à exprimer sa propre conception du stéréotype.	L'élève parvient à exprimer sa propre conception du stéréotype avec une certaine habileté.	L'élève exprime sa propre conception du stéréotype et en évalue les conséquences pour les autres.	L'élève exprime sa propre conception du stéréotype et en évalue les conséquences pour les autres et pour la vie en société.
Reconnaissance des besoins des autres	L'élève éprouve des difficultés à reconnaître les besoins des autres.	L'élève reconnaît les besoins des autres, mais ne parvient pas tout à fait à exprimer ce qu'il comprend.	L'élève reconnaît les besoins des autres et exprime clairement ce qu'il comprend.	L'élève reconnaît les besoins des autres et met à profit ce qu'il comprend pour suggérer des solutions et/ou manifester son soutien.

Commentaires :

HALTE AUX STÉRÉOTYPES

Primaire: Programme de formation de l'école québécoise

PROGRAMME	COMPÉTENCE	CARACTÉRISTIQUES CLÉS	TÂCHES CONNEXES	CRITÈRES D'ÉVALUATION
Compétence transversale	Compétence 9 : Bien communiquer	<ul style="list-style-type: none"> - Cerner l'objectif de l'activité de communication - Choisir le mode de communication - Mener à bien l'activité de communication 	<ul style="list-style-type: none"> • Faire une rédaction <p style="text-align: center;">OU</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Clarté, pertinence et précision de l'objectif de l'activité de communication - Cohérence du message transmis - Attitude critique et dynamique par rapport à l'information transmise par les autres
Éducation morale	Compétence 1 : Analyser des situations dans son propre environnement et des lignes directrices d'action pertinentes pour y répondre	<ul style="list-style-type: none"> - Comparer des situations et des lignes directrices d'action dans son propre environnement avec celles d'autres cultures ou d'autres périodes de l'histoire - Préciser la définition de ses propres valeurs morales à la lumière de ses expériences personnelles - Justifier les lignes directrices d'action qu'on choisit d'appliquer dans sa propre vie 	<ul style="list-style-type: none"> • Un résumé de recherches personnelles • Mener des discussions de classe ou de groupe • Comprendre les stéréotypes, les préjugés et les généralisations erronées • Faire les liens entre les comportements empreints de stéréotypes et ses propres valeurs, croyances et expériences • Participer au groupe de travail 	<ul style="list-style-type: none"> - Explication, à l'aide d'exemples, des relations entre les gens et entre les gens et leur environnement - Explication, à l'aide d'exemples, des exigences liées à ces relations - Mise en évidence des lignes directrices d'action à l'œuvre dans les exemples donnés (interdits, règles, droits, normes, valeurs, perceptions à l'égard des organismes vivants, etc.)
Compétence transversale	Compétence 8 : Collaborer avec les autres	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir en gardant une ouverture d'esprit dans diverses situations - Participer aux efforts du groupe - Tirer parti du travail d'équipe de manière judicieuse 		<ul style="list-style-type: none"> - Reconnaissance des besoins des autres - Attitudes et comportements pertinents

LES VOIX DU PASSÉ : Grille d'évaluation

ACTIVITÉ

2

Primaire, troisième cycle

Le modèle de grille d'évaluation ci-dessous montre comment les enseignants peuvent s'inspirer du cahier intitulé *Concordance avec le Programme de formation de l'école québécoise* pour évaluer le travail fourni au cours de chacune des activités.

Directives destinées aux élèves

Votre groupe est une équipe de nouvelles. Vous présenterez votre bulletin de nouvelles à partir de votre sujet de recherche. Votre public cible comprend des personnes de différentes cultures et origines ethniques. Vous vous attacherez à rapporter les faits, *mais également à prendre position sur ce qui s'est passé* (p. ex. : *triste épisode de l'histoire du Canada, contradiction avec les valeurs d'une société démocratique, etc.*). Rappelez-vous : votre bulletin de nouvelles doit comprendre un journaliste, une ou des victimes et un ou des témoins.

Nom de l'élève :

Date:

CRITÈRE	NIVEAU 1	NIVEAU 2	NIVEAU 3	NIVEAU 4
Engagement dans le travail d'équipe	Sens de l'engagement limité.	L'élève fait preuve d'un certain sens de l'engagement.	L'élève s'engage de manière assez cohérente.	L'élève s'engage de manière cohérente.
Contribution à l'amélioration de la méthode de travail de l'équipe	L'élève contribue peu ou ne contribue pas du tout, même s'il se montre capable de suivre certaines directives.	L'élève contribue en se montrant disposé à entreprendre diverses activités.	L'élève fait preuve de nombreuses qualités propres à un coéquipier responsable et actif.	L'élève fait preuve de la plupart des qualités propres à un coéquipier responsable et actif.
Explication d'un problème moral et de ses conséquences	L'élève saisit certains aspects du problème moral avec le soutien constant de l'enseignant.	L'élève saisit certains aspects du problème moral et de ses conséquences pour les personnes concernées, en s'appuyant sur les conseils de l'enseignant.	L'élève saisit certains aspects du problème moral et de ses conséquences pour les personnes concernées. Il cherche à obtenir du feedback pour mener plus loin sa réflexion.	L'élève explique de manière détaillée les principaux aspects du problème moral et ses conséquences pour les personnes concernées. Il cherche à obtenir du feedback pour mener plus loin sa réflexion.
Description des points de vue des personnes concernées par le problème	L'élève éprouve des difficultés à saisir un point de vue.	L'élève comprend les points de vue et les décrit, en s'appuyant sur les conseils et le soutien de l'enseignant.	L'élève comprend le point de vue et le décrit en détail en sollicitant occasionnellement les conseils et le soutien de l'enseignant.	L'élève comprend et formule les points de vue en sollicitant le feedback de l'enseignant et de ses camarades pour corriger ses conceptions.
Respect des codes et conventions	L'élève commence à reconnaître certains codes et conventions.	L'élève reconnaît certains codes et conventions et les applique de manière limitée, en s'appuyant sur les conseils et le soutien de l'enseignant.	L'élève reconnaît de nombreux codes et conventions et prend des risques pour apprendre à les appliquer à bon escient.	L'élève reconnaît la plupart des codes et conventions et prend des risques pour apprendre à les appliquer à bon escient.
Attitude critique et dynamique par rapport aux messages transmis par les autres	L'élève éprouve des difficultés, mais parvient à comprendre les messages transmis par les autres en s'appuyant sur les conseils et le soutien constants de l'enseignant.	L'élève comprend les messages transmis par les autres et commence à formuler ses propres réponses.	Les réponses de l'élève sont dynamiques et démontrent une capacité d'écoute critique.	L'élève saisit les principaux éléments des messages transmis par les autres et les intègre dans des réponses dynamiques qui démontrent sa capacité d'écoute critique.
Cohérence du message transmis	Le message de l'élève est difficile à suivre.	L'élève fait preuve d'une certaine capacité à formuler son message.	L'élève maîtrise relativement bien le contenu de son texte, qu'il rédige en tenant compte du lecteur.	L'élève maîtrise bien le contenu de son texte, qu'il rédige en tenant compte du lecteur.

Commentaires :

LES VOIX DU PASSÉ

Primaire: Programme de formation de l'école québécoise

PROGRAMME	COMPÉTENCE	CARACTÉRISTIQUES CLÉS	TÂCHES CONNEXES	CRITÈRES D'ÉVALUATION
Compétence transversale	Compétence 8 : Collaborer avec les autres	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir en gardant une ouverture d'esprit dans diverses situations - Participer aux efforts du groupe - Tirer parti du travail d'équipe de manière judicieuse 	<ul style="list-style-type: none"> • Adopter le langage, les codes et les conventions des médias • Participer en tant que membre d'une équipe de nouvelles, à la présentation d'un reportage d'actualité comportant des victimes, des témoins, des journalistes et des auteurs d'actes racistes • Concevoir un reportage d'actualité de manière à illustrer un problème moral et ses conséquences • Mettre en évidence et exprimer différents points de vue sur le problème présenté dans le reportage • Concevoir le message en fonction du public cible 	<ul style="list-style-type: none"> - Engagement dans le travail d'équipe - Efforts pour améliorer la méthode de travail de l'équipe
Éducation morale	Compétence 2 : Adopter un point de vue éclairé à l'égard de situations qui comportent des problèmes de morale	<ul style="list-style-type: none"> - Expliquer le problème moral - Analyser la situation à partir de différents points de vue - Envisager les choix possibles et leurs conséquences - Justifier les choix par rapport à l'amélioration des conditions de vie individuelles et collectives 		<ul style="list-style-type: none"> - Explication du problème moral et de ses conséquences - Description du point de vue des personnes touchées par le problème examiné - Description de l'évolution de la perception de la situation dans le cadre d'une démarche de recherche d'un point de vue éclairé
Compétence transversale	Compétence 9 : Bien communiquer	<ul style="list-style-type: none"> - Cerner l'objectif de l'activité de communication - Choisir le mode de communication - Mener à bien l'activité de communication 		<ul style="list-style-type: none"> - Cohérence du message transmis - Utilisation de symboles et d'un vocabulaire pertinents - Respect des pratiques, codes et conventions - Attitude critique et dynamique par rapport à l'information transmise par les autres

LES VOIX DU PRÉSENT : Grille d'évaluation

ACTIVITÉ

3

Primaire, troisième cycle

Le modèle de grille d'évaluation ci-dessous montre comment les enseignants peuvent s'inspirer du cahier intitulé *Concordance avec le Programme de formation de l'école québécoise* pour évaluer le travail fourni au cours de chacune des activités.

Directives destinées aux élèves

Rédigez un paragraphe de journal à l'intention d'un lecteur de votre âge sur ce que vous avez appris au cours de cette activité qui pourrait s'appliquer dans votre propre vie. Vous pouvez, par exemple, parler d'incidents dont vous avez été témoin ou victime, ou vous concentrer sur la nécessité de respecter toutes les personnes et toutes les cultures. Vous pouvez choisir d'écrire votre paragraphe en prose, en poésie, ou sous la forme de paroles d'une chanson. Assurez-vous que le genre pour lequel vous optez serve votre objectif. Soyez créatifs!

Nom de l'élève :

Date:

CRITÈRE	NIVEAU 1	NIVEAU 2	NIVEAU 3	NIVEAU 4
Clarté, pertinence et précision de l'objectif de l'activité de communication	L'élève nécessite le soutien et les conseils de l'enseignant.	L'élève démontre une certaine compréhension de l'objectif de l'activité et des attentes du lecteur, mais nécessite les conseils et le soutien de l'enseignant.	L'élève comprend l'objectif de l'activité et les attentes du lecteur, pose des questions pertinentes à l'enseignant et cherche à obtenir un feedback de sa part.	L'élève comprend l'objectif de l'activité et rédige un texte clair avec des exemples précis adaptés au lecteur. Il pose des questions pertinentes à l'enseignant et cherche à obtenir un feedback de sa part.
Cohérence du message transmis	Le message de l'élève est difficile à suivre.	L'élève fait preuve d'une certaine capacité à formuler son message.	L'élève maîtrise relativement bien le contenu de son texte, qu'il rédige en tenant compte du lecteur.	L'élève maîtrise bien le contenu de son texte, qu'il rédige en tenant compte du lecteur.
Attitude critique et dynamique par rapport aux messages transmis par les autres	En s'appuyant sur les conseils de l'enseignant, l'élève commence à envisager les moyens d'attirer l'attention et l'intérêt du lecteur.	Le texte traduit une certaine intention d'attirer l'attention et l'intérêt du lecteur.	Le texte cherche explicitement à attirer l'attention et l'intérêt du lecteur.	Le texte cherche explicitement à attirer l'attention et l'intérêt du lecteur. L'élève fait preuve de créativité.
Explication, à l'aide d'exemples, des relations entre les gens et entre les gens et leur environnement	L'élève nécessite le soutien et les conseils de l'enseignant.	L'élève utilise certains exemples/images à bon escient et tente de transposer l'apprentissage dans sa propre vie.	L'élève explique les exemples/images en montrant l'influence de l'apprentissage dans sa propre vie. Il décrit les relations entre les gens, et les relations entre les gens et leur environnement.	L'élève explique les exemples/images en montrant l'influence de l'apprentissage dans sa propre vie. Il décrit les relations entre les gens, et les relations entre les gens et leur environnement en faisant preuve de créativité.
Mise en évidence de lignes directrices d'action (interdits, règles, droits, normes, valeurs etc)	Le texte n'illustre pas clairement ces références. Avec l'aide de l'enseignant, l'élève peut exprimer un exemple de croyance et/ou de droit et/ou de valeur.	L'élève fait un effort manifeste pour mettre en évidence les principaux droits et/ou valeurs et/ou croyances. Le lien avec le reste du texte n'est pas toujours clair.	L'élève exprime clairement les valeurs et/ou les croyances et/ou les droits avec une certaine notion des conséquences qu'elles ont sur les actions à entreprendre, y compris les actions qui entraînent un changement dans les valeurs et dans les accomplissements.	L'élève exprime clairement les valeurs et/ou les croyances et/ou les droits et les applique aux actions à entreprendre y compris les actions qui entraînent un changement dans les valeurs et dans les accomplissements.

Commentaires :

LES VOIX DU PRÉSENT

Primaire: Programme de formation de l'école québécoise

PROGRAMME	COMPÉTENCE	CARACTÉRISTIQUES CLÉS	TÂCHES CONNEXES	CRITÈRES D'ÉVALUATION
Compétence transversale	Compétence 9 : Bien communiquer	<ul style="list-style-type: none"> - Cerner l'objectif de l'activité de communication - Choisir le mode de communication - Mener à bien l'activité de communication 	<ul style="list-style-type: none"> • Rédiger un paragraphe de journal décrivant son propre point de vue sur un problème et l'évaluation de ses propres expériences, valeurs et croyances • Lire les fiches de documentation en s'attachant à retenir la nature systémique des préjugés et des crimes de haine • Prendre des notes sur les incidents décrits dans les fiches de documentation en retenant les stéréotypes, ou les préjugés, les manifestations de racisme ou d'antisémitisme • Travailler dans des groupes de spécialistes pour développer et partager les connaissances 	<ul style="list-style-type: none"> - Clarté, pertinence et précision de l'objectif de l'activité de communication - Cohérence du message transmis - Attitude critique et dynamique par rapport à l'information transmise par les autres
Éducation morale	Compétence 1 : Analyser des situations dans son propre environnement et des lignes directrices d'action pertinentes pour y répondre	<ul style="list-style-type: none"> - Comparer des situations et des lignes directrices d'action dans son propre environnement avec celles d'autres cultures ou d'autres périodes de l'histoire - Préciser la définition de ses propres valeurs morales à la lumière de ses expériences personnelles - Justifier les lignes directrices d'action qu'on choisit d'appliquer dans sa propre vie 		<ul style="list-style-type: none"> - Explication, à l'aide d'exemples, des relations entre les gens et entre les gens et leur environnement - Explication, à l'aide d'exemples, des exigences liées à ces relations - Mise en évidence de lignes directrices d'action à l'œuvre dans les exemples donnés (interdits, règles, droits, normes, valeurs, perceptions à l'égard des organismes vivants, etc.)
Compétence transversale	Compétence 8 : Collaborer avec les autres	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir en gardant une ouverture d'esprit dans diverses situations - Participer aux efforts du groupe - Tirer parti du travail d'équipe de manière judicieuse 		<ul style="list-style-type: none"> - Reconnaissance des besoins des autres - Attitudes et comportements pertinents

CHOISISSEZ VOTRE VOIX : Grille d'évaluation

ACTIVITÉ

4

Primaire, troisième cycle

Le modèle de grille d'évaluation ci-dessous montre comment les enseignants peuvent s'inspirer du cahier intitulé *Concordance avec le Programme de formation de l'école québécoise* pour évaluer le travail fourni au cours de chacune des activités.

Directives destinées aux élèves

Créez une affiche qui sera accrochée dans l'école pour encourager les autres élèves à s'engager en faveur d'un monde meilleur. Votre affiche devrait mettre en évidence une occasion – dans la communauté, à l'école, entre amis ou dans une famille – de choisir de devenir un héros du monde réel.

Nom de l'élève :

Date:

CRITÈRE	NIVEAU 1	NIVEAU 2	NIVEAU 3	NIVEAU 4
Utilisation de vocabulaire et de symboles pertinents	Faible lien entre le(s) symbole(s), l'illustration et le message transmis.	Le lien entre le(s) symbole(s), l'affiche et le message transmis existe, mais il n'est pas clairement exprimé.	Le lien entre le(s) symbole(s), l'affiche et le message transmis est clair et pertinent.	Le lien entre le(s) symbole(s), l'affiche et le message transmis est pertinent et bien intégré à l'objectif.
Respect des codes et conventions	Le concept et la présentation de l'affiche ne sont pas conformes à l'objectif ni à la fonction visés.	Le concept et la présentation de l'affiche sont partiellement conformes à l'objectif et à la fonction visés.	Le concept et la présentation de l'affiche sont conformes à l'objectif et à la fonction visés.	Le concept et la présentation de l'affiche intègrent de manière cohérente l'objectif et la fonction visés.
Cohérence du message transmis	Le message n'apparaît pas de manière évidente, en raison du faible lien entre le message et les caractéristiques de l'affiche.	On perçoit une certaine cohérence entre le message transmis et les caractéristiques de l'affiche.	Le message s'appuie sur une bonne connaissance des fonctions et caractéristiques des affiches.	Le message traduit l'intégration judicieuse d'une bonne connaissance des fonctions et caractéristiques des affiches.
Attitude critique et dynamique par rapport aux messages transmis par les autres	Faibles liens entre l'affiche réalisée et les affiches examinées dans la phase de préproduction.	Les liens entre l'affiche réalisée et les affiches examinées dans la phase de préproduction sont plus ou moins perceptibles.	Les liens entre l'affiche réalisée et les affiches examinées dans la phase de préproduction apparaissent clairement.	Les liens entre l'affiche réalisée et les affiches examinées dans la phase de préproduction apparaissent clairement. L'affiche traduit un effort d'innovation.
Mise en évidence de lignes directrices d'action (interdits, règles, droits, normes, valeurs etc.) dans les exemples utilisés	L'affiche n'illustre aucun lien entre l'avènement d'un monde meilleur et les actions à entreprendre pour y parvenir.	L'affiche tente d'établir un lien entre l'avènement d'un monde meilleur et les actions à entreprendre pour y parvenir, mais le message manque de clarté ou est masqué par d'autres éléments.	L'affiche établit un lien entre l'avènement d'un monde meilleur et les actions à entreprendre pour y parvenir en faisant appel aux valeurs et/ou aux droits et/ou à d'autres aspects positifs du comportement humain.	L'affiche établit un lien entre l'avènement d'un monde meilleur et les actions à entreprendre pour y parvenir, en encourageant le public à jouer un rôle actif, p. ex. : en défendant un point de vue éclairé sur un problème social important.

Commentaires :

CHOISISSEZ VOTRE VOIX

Primaire: Programme de formation de l'école québécoise

PROGRAMME	COMPÉTENCE	CARACTÉRISTIQUES CLÉS	TÂCHES CONNEXES	CRITÈRES D'ÉVALUATION
Compétence transversale	Compétence 9 : Bien communiquer	<ul style="list-style-type: none"> - Cerner l'objectif de l'activité de communication - Choisir le mode de communication - Mener à bien l'activité de communication 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre le concept de super-héro et comment celui-ci s'applique dans le contexte de certains préjugés, incidents racistes ou autres problèmes de société contre lesquels des héros du monde réel ont lutté • Prendre position / formuler une solution face à un problème • Promouvoir un point de vue éclairé sur un problème de société en créant une affiche publicitaire • Appliquer les codes et les conventions de la conception d'une affiche • Formuler un message visant à atteindre un public cible de pairs 	<ul style="list-style-type: none"> - Cohérence du message transmis - Utilisation de symboles et d'un vocabulaire pertinents - Respect des pratiques, codes et conventions - Attitude critique et dynamique par rapport à l'information transmise par les autres
Éducation morale	Compétence 1 : Analyser des situations dans son propre environnement et des lignes directrices d'action pertinentes pour y répondre	<ul style="list-style-type: none"> - Comparer des situations et des lignes directrices d'action dans son propre environnement avec celles d'autres cultures ou d'autres périodes de l'histoire - Préciser la définition de ses propres valeurs morales à la lumière de ses expériences personnelles - Justifier les lignes directrices d'action qu'on choisit d'appliquer dans sa propre vie 		<ul style="list-style-type: none"> - Explication, à l'aide d'exemples, des relations entre les gens et entre les gens et leur environnement - Explication, à l'aide d'exemples, des exigences liées à ces relations - Mise en évidence de lignes directrices d'action à l'œuvre dans les exemples donnés (interdits, règles, droits, normes, valeurs, perceptions à l'égard des organismes vivants, etc.)
Compétence transversale	Compétence 8 : Collaborer avec les autres	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir en gardant une ouverture d'esprit dans diverses situations - Participer aux efforts du groupe - Tirer parti du travail d'équipe de manière judicieuse 		<ul style="list-style-type: none"> - Reconnaissance des besoins des autres - Attitudes et comportements pertinents

HALTE AUX STÉRÉOTYPES : Grille d'évaluation

ACTIVITÉ

Secondaire, premier cycle

Le modèle de grille d'évaluation ci-dessous montre comment les enseignants peuvent s'inspirer du cahier intitulé *Concordance avec le Programme de formation de l'école québécoise* pour évaluer le travail fourni au cours de chacune des activités.

Directives destinées aux élèves

Écrivez un récit tiré de votre propre expérience à l'intention de lecteurs de votre âge : racontez un épisode durant lequel vous avez été témoin ou victime de stéréotypes. Relatez les détails de l'événement et décrivez ce que vous avez ressenti et ce que vous pensez que les autres personnes ont ressenti. En vous appuyant sur votre histoire, expliquez pourquoi vous pensez que les stéréotypes sont néfastes.

OU

Recherchez des exemples de stéréotypes dans les annonces publicitaires à la télévision ou dans les magazines. Résumez DEUX (2) annonces publicitaires qui mettent en scène des stéréotypes. À l'aide de ces exemples, expliquez pourquoi vous pensez qu'il est dangereux de promouvoir des stéréotypes.

Nom de l'élève :

Date:

CRITÈRE	NIVEAU 1	NIVEAU 2	NIVEAU 3	NIVEAU 4
Cohérence du message transmis	L'élève nécessite le soutien et les conseils de l'enseignant.	L'élève démontre une certaine compréhension de l'objectif, mais nécessite les conseils et le soutien de l'enseignant.	L'élève comprend l'objectif de l'activité, pose des questions pertinentes à l'enseignant et cherche à obtenir un feedback de sa part.	L'élève comprend l'objectif de l'activité et rédige un texte clair en s'appuyant sur des exemples précis. Il pose des questions pertinentes à l'enseignant et cherche à obtenir un feedback de sa part.
Pertinence du message transmis en fonction du public cible	Texte difficile à suivre.	L'élève fait preuve d'une certaine capacité à formuler son message.	L'élève maîtrise relativement bien le contenu de son texte, qu'il rédige en tenant compte du lecteur.	L'élève maîtrise bien le contenu de son texte, qu'il rédige en tenant compte du lecteur.
Mise en évidence d'un enjeu éthique	L'élève nécessite le soutien et les conseils de l'enseignant.	Le choix du sujet du récit OU de la recherche indique une certaine conscience des enjeux éthiques en question.	Le choix du sujet récit OU de la recherche, ainsi que les détails rapportés démontrent une conscience des enjeux éthiques en question.	Le choix du sujet du récit OU de la recherche, ainsi que les détails rapportés démontrent une conscience des enjeux éthiques en question et de leurs conséquences éventuelles.
Utilisation de critères de référence pour évaluer les choix possibles	L'élève éprouve des difficultés à exprimer sa propre conception du stéréotype.	L'élève parvient à exprimer sa propre conception du stéréotype avec une certaine habileté.	L'élève exprime sa propre conception du stéréotype et en évalue les conséquences.	L'élève exprime sa propre conception du stéréotype, en évalue les conséquences pour les autres et en reconnaît les manifestations néfastes, p. ex. : dans certaines publicités.
Reconnaissance des besoins des autres	L'élève éprouve des difficultés à reconnaître les besoins des autres.	L'élève reconnaît les besoins des autres, mais ne parvient pas tout à fait à exprimer ce qu'il comprend.	L'élève reconnaît les besoins des autres et exprime clairement ce qu'il comprend.	L'élève reconnaît les besoins des autres et met à profit ce qu'il comprend pour suggérer des solutions et/ou manifester son soutien.

Commentaires :

HALTE AUX STÉRÉOTYPES

Secondaire: Programme de formation de l'école québécoise

PROGRAMME	COMPÉTENCE	CARACTÉRISTIQUES CLÉS	TÂCHES CONNEXES	CRITÈRES D'ÉVALUATION
Compétence transversale	Compétence 9 : Bien communiquer	L'élève : – se familiarise avec différents modes de communication – utilise différents modes de communication – gère le processus de communication	<ul style="list-style-type: none"> Faire une rédaction <p style="text-align: center;">OU</p>	<ul style="list-style-type: none"> Cohérence du message transmis Respect des pratiques, codes et conventions Pertinence du message transmis en fonction du contexte et du public cible Auto-analyse et auto-évaluation
Éducation morale	Compétence 2 : Adopter un point de vue critique sur des enjeux éthiques	L'élève : – met en évidence les enjeux éthiques d'une situation donnée – analyse les tensions entre des points de vue, opinions, conceptions de l'être humain, valeurs et des préceptes sociaux différents – imagine les choix possibles en pour résoudre ces tensions et leurs conséquences – traduit ses choix par des actes	<ul style="list-style-type: none"> Un résumé de recherches personnelles Mener des discussions de classe ou de groupe Comprendre les stéréotypes, les préjugés et les généralisations erronées Faire les liens entre les comportements empreints de stéréotypes et ses propres valeurs, croyances et expériences Participer au groupe de travail 	<ul style="list-style-type: none"> Mise en évidence d'un enjeu éthique Description des choix possibles et de leurs conséquences Utilisation de critères de référence pour évaluer ces choix
Compétence transversale	Compétence 8 : Collaborer avec les autres	<ul style="list-style-type: none"> Interagir en gardant une ouverture d'esprit dans diverses situations Participer aux efforts du groupe Tirer parti du travail d'équipe de manière judicieuse 		<ul style="list-style-type: none"> Reconnaissance des besoins des autres Attitudes et comportements pertinents

LES VOIX DU PASSÉ : Grille d'évaluation

ACTIVITÉ

2

Secondaire, premier cycle

Le modèle de grille d'évaluation ci-dessous montre comment les enseignants peuvent s'inspirer du cahier intitulé *Concordance avec le Programme de formation de l'école québécoise* pour évaluer le travail fourni au cours de chacune des activités.

Directives destinées aux élèves

Votre groupe est une équipe de nouvelles. Vous présenterez votre reportage à un public cible à une heure de grande écoute (généralement 18 h). Votre public cible comprend des personnes de différentes cultures et origines ethniques. Vous vous attacherez à rapporter les faits, *mais également à prendre position sur ce qui s'est passé* (p. ex. : *triste épisode de l'histoire du Canada, contradiction avec les valeurs d'une société démocratique, etc.*). Rappelez-vous : votre bulletin de nouvelles doit comprendre un journaliste, une ou des victimes et un ou des témoins.

Nom de l'élève :

Date:

CRITÈRE	NIVEAU 1	NIVEAU 2	NIVEAU 3	NIVEAU 4
Engagement dans le travail d'équipe	Sens de l'engagement limité.	L'élève fait preuve d'un certain sens de l'engagement.	L'élève s'engage de manière assez cohérente.	L'élève s'engage de manière cohérente.
Contribution à l'amélioration de la méthode de travail de l'équipe	L'élève contribue peu ou ne contribue pas du tout, même s'il se montre capable de suivre certaines directives.	L'élève contribue en se montrant disposé à entreprendre diverses activités.	L'élève fait preuve de nombreuses qualités propres à un coéquipier responsable et actif.	L'élève fait preuve de la plupart des qualités propres à un coéquipier responsable et actif.
Lien entre une situation significative et les valeurs et préceptes sociaux correspondants	L'élève saisit certains éléments du reportage liés à des valeurs ou préceptes sociaux, avec le soutien constant de l'enseignant.	L'élève saisit certains éléments du reportage liés à des valeurs ou préceptes sociaux, en s'appuyant sur les conseils et le soutien ponctuels de l'enseignant.	L'élève saisit les principaux éléments du reportage liés à des valeurs ou préceptes sociaux. Il cherche à obtenir un feedback pour mener plus loin sa réflexion.	L'élève décrit de manière détaillée les principaux éléments du reportage liés à des valeurs ou préceptes sociaux. Il cherche à obtenir un feedback pour mener plus loin sa réflexion.
Explication de différents points de vue sur une situation donnée	L'élève éprouve des difficultés à saisir les concepts du point de vue et de l'opinion.	L'élève comprend les concepts du point de vue et de l'opinion et parvient à décrire les points de vue en jeu dans la situation en s'appuyant sur les conseils et le soutien de l'enseignant.	L'élève comprend les concepts du point de vue et de l'opinion et parvient à décrire de manière détaillée les points de vue en jeu dans la situation en s'appuyant sur les conseils et le soutien ponctuels de l'enseignant.	L'élève comprend et explique les points de vue et opinions en jeu, en cherchant à obtenir un feedback de la part de l'enseignant et de ses pairs pour formuler un message cohérent.
Respect des codes et conventions	L'élève commence à reconnaître certains codes et conventions.	L'élève reconnaît certains codes et conventions et les applique de manière limitée, en s'appuyant sur les conseils et le soutien de l'enseignant.	L'élève reconnaît de nombreux codes et conventions et prend des risques pour apprendre à les appliquer à bon escient.	L'élève reconnaît la plupart des codes et conventions et prend des risques pour apprendre à les appliquer à bon escient.
Cohérence du message transmis	Le message est difficile à comprendre car l'objectif du reportage n'est pas très clair.	L'élève dépasse certains obstacles à la communication en établissant un lien entre son reportage et l'objectif poursuivi.	L'élève intègre habilement le genre du message (reportage) et l'objectif poursuivi, et utilise des techniques de persuasion pour influencer les téléspectateurs.	L'élève intègre habilement le genre du message (reportage) et l'objectif poursuivi, et utilise efficacement des techniques de persuasion, de manière à convaincre les téléspectateurs.
Pertinence du message transmis en fonction du contexte et du public cible	Le message est difficile à suivre.	L'élève fait preuve d'une certaine capacité à formuler son message.	L'élève maîtrise relativement bien le contenu de son reportage, qu'il formule en tenant compte du public cible.	L'élève maîtrise bien le contenu de son reportage, qu'il formule en tenant compte du public cible.

Commentaires :

LES VOIX DU PASSÉ

Secondaire: Programme de formation de l'école québécoise

PROGRAMME	COMPÉTENCE	CARACTÉRISTIQUES CLÉS	TÂCHES CONNEXES	CRITÈRES D'ÉVALUATION
Compétence transversale	Compétence 8 : Collaborer avec les autres	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir en gardant une ouverture d'esprit dans diverses situations - Participer aux efforts du groupe - Tirer parti du travail d'équipe de manière judicieuse 	<ul style="list-style-type: none"> • Adopter le langage, les codes et les conventions des médias • Participer en tant que membre d'une équipe de nouvelles, à la présentation d'un reportage d'actualité comportant des victimes, des témoins, des journalistes et des auteurs d'actes racistes • Concevoir un reportage d'actualité de manière à illustrer un problème de morale et ses conséquences • Mettre en évidence et exprimer différents points de vue sur le problème présenté dans le reportage • Concevoir le message en fonction du public cible • L'élève réfléchit sur ce qu'il ou elle a appris et sur la manière dont son apprentissage a influencé ses valeurs 	<ul style="list-style-type: none"> - Engagement dans le travail d'équipe - Efforts pour améliorer la méthode de travail de l'équipe
Éducation morale	Compétence 1 : Construire un cadre de référence moral	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> - met en perspective les situations de sa propre vie et ses valeurs morales - étudie les éléments d'un cadre de référence moral 		<ul style="list-style-type: none"> - Lien entre des situations significatives et les valeurs ou préceptes sociaux correspondants - Explication de différents points de vue et opinions sur une situation donnée - Définition des références morales s'appliquant à une situation - Démonstration des conséquences de l'existence de conceptions divergentes de l'être humain pour la vie en société
Compétence transversale	Compétence 9 : Bien communiquer	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> - se familiarise avec différents modes de communication - utilise différents modes de communication - gère le processus de communication 		<ul style="list-style-type: none"> - Cohérence du message transmis - Respect des pratiques, codes et conventions - Pertinence du message transmis en fonction du contexte et du public cible - Auto-analyse et auto-évaluation

LES VOIX DU PRÉSENT : Grille d'évaluation

ACTIVITÉ

3

Secondaire, premier cycle

Le modèle de grille d'évaluation ci-dessous montre comment les enseignants peuvent s'inspirer du cahier intitulé *Concordance avec le Programme de formation de l'école québécoise* pour évaluer le travail fourni au cours de chacune des activités.

Directives destinées aux élèves

Rédigez un paragraphe de journal à l'intention d'un lecteur de votre âge sur ce que vous avez appris au cours de cette activité qui pourrait s'appliquer dans votre propre vie. Vous pouvez, par exemple, parler d'incidents dont vous avez été témoin ou victime

OU

vous concentrer sur la nécessité de respecter toutes les personnes et toutes les cultures. Vous pouvez choisir d'écrire votre paragraphe en prose, en poésie, ou sous la forme de paroles d'une chanson. Assurez-vous que le genre pour lequel vous optez serve votre objectif. Soyez créatifs!

Nom de l'élève :

Date:

CRITÈRE	NIVEAU 1	NIVEAU 2	NIVEAU 3	NIVEAU 4
Pertinence du message transmis en fonction du public ciblé	L'élève nécessite le soutien et les conseils de l'enseignant.	L'élève démontre une certaine compréhension de l'objectif poursuivi et des attentes du lecteur. Il nécessite le soutien et les conseils de l'enseignant.	L'élève comprend l'objectif poursuivi et des attentes du lecteur. Il pose des questions pertinentes à l'enseignant et cherche à obtenir du feedback.	L'élève comprend l'objectif poursuivi et le texte est clair, illustré par des exemples précis à destination du lecteur. Il pose des questions pertinentes à l'enseignant et cherche à obtenir du feedback.
Cohérence du message transmis	Le message est difficile à suivre.	L'élève fait preuve d'une certaine capacité à formuler son message.	L'élève maîtrise relativement bien le contenu de son texte, qu'il rédige en tenant compte du lecteur.	L'élève maîtrise bien le contenu de son texte, qu'il rédige en tenant compte du lecteur.
Esprit critique et créatif	En s'appuyant sur les conseils et le soutien de l'enseignant, l'élève commence à envisager les moyens d'attirer l'attention et l'intérêt du lecteur et parvient à décrire ce qu'il a appris.	Le texte exprime une certaine intention d'attirer l'attention et l'intérêt du lecteur. L'élève parvient à décrire un aspect important de ce qu'il a appris.	Le texte cherche explicitement à attirer l'attention et l'intérêt du lecteur. L'élève réfléchit à ce qu'il a appris et à l'influence de l'apprentissage par rapport à ses valeurs.	Le texte cherche explicitement à attirer l'attention et l'intérêt du lecteur. L'élève tente d'influencer le lecteur en réfléchissant sur ce qu'il a appris et sur l'influence de cet apprentissage par rapport à ses valeurs.
Expression d'une certaine sensibilité envers soi-même et les autres	L'élève nécessite le soutien et les conseils de l'enseignant.	L'élève utilise certains exemples/images à bon escient et tente de transposer l'apprentissage dans sa propre vie.	L'élève fait le lien entre les exemples/images et sa propre expérience et celle des autres. La description des liens entre les gens et entre les gens et leur environnement dénote une certaine sensibilité.	L'élève fait le lien entre les exemples/images et sa propre expérience et celle des autres. La description des liens entre les gens et entre les gens et leur environnement dénote une grande sensibilité.
Participation active au dialogue	Le texte n'illustre pas clairement cet élément. En s'appuyant sur les conseils et le soutien de l'enseignant, l'élève peut formuler une croyance et/ou un droit et/ou une valeur.	L'élève fait un effort manifeste pour mettre en évidence les principaux droits et/ou valeurs et/ou croyances en jeu. Le lien avec le reste du texte n'est pas toujours clair.	L'élève formule clairement les valeurs et/ou croyances et/ou droits en jeu avec une certaine notion des actions qu'ils impliquent, notamment celles entraînant un changement de valeurs, une prise de conscience, etc.	L'élève formule clairement les valeurs et/ou croyances et/ou droits en jeu en les intégrant aux actions nécessaires, notamment celles entraînant un changement de valeurs, une prise de conscience, etc.

Commentaires :

LES VOIX DU PRÉSENT

Secondaire: Programme de formation de l'école québécoise

PROGRAMME	COMPÉTENCE	CARACTÉRISTIQUES CLÉS	TÂCHES CONNEXES	CRITÈRES D'ÉVALUATION
Compétence transversale	Compétence 9 : Collaborer de manière pertinente	L'élève : – se familiarise avec différents modes de communication – utilise différents modes de communication – gère le processus de communication	<ul style="list-style-type: none"> • Rédiger un paragraphe de journal décrivant son propre point de vue sur un problème et l'évaluation de ses propres expériences, valeurs et croyances 	<ul style="list-style-type: none"> – Cohérence du message transmis – Respect des pratiques, codes et conventions – Pertinence du message transmis en fonction du contexte et du public cible – Auto-analyse et auto-évaluation
Éducation morale	Compétence 3 : S'engager dans un dialogue moral	L'élève : – fait preuve de considération envers lui-même et envers les autres – pose des questions – participe au dialogue – réfléchit aux moyens de se servir de son apprentissage dans d'autres contextes	<ul style="list-style-type: none"> • Lire les fiches de documentation en s'attachant à retenir la nature systémique des préjugés et des crimes de haine • Prendre des notes sur les incidents décrits dans les fiches de documentation en retenant les stéréotypes, ou les préjugés, les manifestations de racisme ou d'antisémitisme • Travailler dans des groupes de spécialistes pour développer et partager les connaissances 	<ul style="list-style-type: none"> – Participation active au dialogue – Expression d'une sensibilité envers soi-même et les autres – Expression d'un mode de pensée créatif et critique – Participation au feedback sur le dialogue moral
Compétence transversale	Compétence 8 : Collaborer avec les autres	<ul style="list-style-type: none"> – Interagir en gardant une ouverture d'esprit dans diverses situations – Participer aux efforts du groupe – Tirer parti du travail d'équipe de manière judicieuse 		<ul style="list-style-type: none"> – Engagement dans le travail d'équipe – Efforts pour améliorer la méthode de travail de l'équipe

CHOISISSEZ VOTRE VOIX : Grille d'évaluation

ACTIVITÉ

4

Secondaire, premier cycle

Le modèle de grille d'évaluation ci-dessous montre comment les enseignants peuvent s'inspirer du cahier intitulé *Concordance avec le Programme de formation de l'école québécoise* pour évaluer le travail fourni au cours de chacune des activités.

Directives destinées aux élèves

Créez une affiche qui sera accrochée dans l'école pour encourager les autres élèves à s'engager en faveur d'un monde meilleur. Votre affiche devrait mettre en évidence une occasion – dans la communauté, à l'école, entre amis ou dans une famille – de choisir de devenir un héros du monde réel.

Nom de l'élève :

Date:

CRITÈRE	NIVEAU 1	NIVEAU 2	NIVEAU 3	NIVEAU 4
Mise en évidence d'actions pouvant améliorer la vie en communauté	L'affiche n'illustre aucun lien entre l'avènement d'un monde meilleur et les actions à entreprendre pour y parvenir.	L'affiche tente d'établir un lien entre l'avènement d'un monde meilleur et les actions à entreprendre pour y parvenir, mais le message manque de clarté ou est masqué par d'autres éléments.	L'affiche établit un lien entre l'avènement d'un monde meilleur et les actions à entreprendre pour y parvenir.	L'affiche établit un lien entre l'avènement d'un monde meilleur et les actions à entreprendre pour y parvenir en défendant un point de vue éclairé par rapport à un problème social important.
Pertinence du message transmis en fonction du public cible	Le concept et la présentation de l'affiche ne sont pas conformes à l'objectif ni à la fonction visés.	Le concept et la présentation de l'affiche sont partiellement conformes à l'objectif et à la fonction visés.	Le concept et la présentation de l'affiche sont conformes à l'objectif et à la fonction visés.	Le concept et la présentation de l'affiche intègrent de manière cohérente l'objectif et la fonction visés.
Cohérence du message transmis	Le message n'apparaît pas de manière évidente, en raison du faible lien entre le message et les caractéristiques de l'affiche.	On perçoit une certaine cohérence entre le message transmis et les caractéristiques de l'affiche.	Le message s'appuie sur une bonne connaissance des fonctions et caractéristiques des affiches.	Le message traduit l'intégration judicieuse d'une bonne connaissance des fonctions et caractéristiques des affiches.
Respect des codes, pratiques et conventions	Faibles liens entre l'affiche réalisée et les affiches examinées dans la phase de préproduction.	Les liens entre l'affiche réalisée et les affiches examinées dans la phase de préproduction sont plus ou moins perceptibles.	Les liens entre l'affiche réalisée et les affiches examinées dans la phase de préproduction apparaissent clairement.	Les liens entre l'affiche réalisée et les affiches examinées dans la phase de préproduction apparaissent clairement. L'affiche traduit un effort d'innovation.
Reconnaissance des besoins des autres	Faible lien entre les symboles ou images, le message et le public cible.	Le lien entre les symboles ou images, le message et le public cible existe, mais il n'est pas clairement exprimé.	Le lien entre les symboles ou images, le message et le public cible indique une certaine capacité de reconnaître les besoins des élèves auxquels l'affiche est destinée. L'affiche tente de manière relativement efficace de convaincre les autres élèves d'entreprendre certaines actions.	Le lien entre les symboles ou images, le message et le public cible indique une capacité de caractériser les besoins des élèves auxquels l'affiche est destinée. L'affiche réussit à convaincre les autres élèves d'entreprendre certaines actions.

Commentaires :

CHOISISSEZ VOTRE VOIX

Secondaire: Programme de formation de l'école québécoise

PROGRAMME	COMPÉTENCE	CARACTÉRISTIQUES CLÉS	TÂCHES CONNEXES	CRITÈRES D'ÉVALUATION
Éducation morale	Compétence 2 : Adopter un point de vue critique sur des enjeux éthiques	L'élève : – met en évidence les enjeux éthiques d'une situation donnée – analyse les tensions entre des points de vue, opinions, conceptions de l'être humain, valeurs et préceptes sociaux différents – imagine les choix possibles pour résoudre ces tensions et leurs conséquences – traduit ses choix par des actes	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre le concept de super-héros et comment celui-ci s'applique dans le contexte de certains préjugés, incidents racistes ou autres problèmes de société contre lesquels des héros du monde réel ont lutté • Prendre position / formuler une solution face à un problème • Promouvoir un point de vue éclairé sur un problème de société en créant une affiche publicitaire • Appliquer les codes et les conventions de la conception d'une affiche • Formuler un message visant à atteindre un public cible de pairs • Collaborer au travail d'équipe de conception de l'affiche 	<ul style="list-style-type: none"> – Mise en évidence d'un enjeu éthique – Étude des différents points de vue et opinions sur une situation donnée – Description des choix possibles et de leurs conséquences – Utilisation de critères de référence pour évaluer ces choix – Mise en évidence de mesures pouvant améliorer la vie en communauté
Compétence transversale	Compétence 9 : Bien communiquer	L'élève : – se familiarise avec différents modes de communication – utilise différents modes de communication – gère le processus de communication		<ul style="list-style-type: none"> – Cohérence du message transmis – Respect des pratiques, codes et conventions – Pertinence du message transmis en fonction du contexte et du public cible – Auto-analyse et auto-évaluation
Compétence transversale	Compétence 8 : Collaborer avec les autres	<ul style="list-style-type: none"> – Interagir en gardant une ouverture d'esprit dans diverses situations – Participer aux efforts du groupe – Tirer parti du travail d'équipe de manière judicieuse 		<ul style="list-style-type: none"> – Reconnaissance des besoins des autres – Attitudes et comportements pertinents – Engagement dans le travail d'équipe – Efforts pour améliorer la méthode de travail de l'équipe

